

Dados da Ficha	
Palavras-chave	Transformação, paisagem, hidroelétrica, migração, costumes.
Entrevistada:	Inês Grassi Minosso (IM)
Idade:	64 anos
Entrevistador:	Gil Karlos Ferri (GF)
Data da Entrevista:	25/09/2017
Transcrição da entrevista:	Mariana de Lorenzi

**GF** – A Gorete Cersena lá, sim.

**IM** – Isso.

**GF** – Lá da farmácia do Vanderlei.

**IM** – É.

**GF** – Certo. Então podemos começar dona Inês.

**IM** – Podemos.

**GF** – Então vamos lá. Seu nome completo é?

**IM** – Inês Grassi Minosso.

**GF** – Deixe eu só dizer, hoje é dia 25 de setembro de 2017...

**IM** – Isso.

**GF** – E nós temos na cidade de Celso Ramos pra entrevistar a dona Inês, tem o acentinho, no Inês, de Ines?

**IM** – Tem, tem!

**GF** – Inês Gras-si Mi-nos-so. A senhora nasceu quando dona Inês?

**IM** – Dia vinte dois de maio, do cinco, do 53.

**GF** – 1-953. Local de nascimento?

**IM** – Santa Maria Gorete.

**GF** – Santa Maria Gorete, aham Go-re-te, Celso Ramos. Na época era Anita né?

**IM** – É.

**GF** – Uhum.

**IM** – Aqui era do...

**GF** – A senhora sempre foi agricultora?

**IM** – Sempre, agricultora.

**GF** – Não se aposentou ainda?

**IM** – Eu me aposentei.

**GF** – Já?

**IM** – Eu te menti um pouquinho.

**GF** – ã?

**IM** – Assim oh, eu fui agricultora e trabalhei uns três, quatro anos na firma em Caxias.

**GF** – Ah na firma só, mas por um tempo só?

**IM** – Mas sempre de agricultora daí e...

**GF** – Uhum.

**IM** – Me aposentei por invalidez do serviço...

**GF** – Ah.

**IM** – Da roça.

**GF** – Ah sim, daí conseguiu o INSS de se encostar.

**IM** – Da roça, isso. E daí foi aonde que fiquei aposentada, fiquei um ano...

**GF** – Aham.

**IM** – Um ano, passava longe do ano...

**GF** – Sim!

**IM** – Encostada.

**GF** – Inês e seu endereço agora, colocamo a rua aqui que tá agora?

**IM** – Você que sabe.

**GF** – Agora é a Otávio Matia?

**IM** – É. Otávio Matia, aham.

**GF** – Aham, O-tá-vi-o de Ma-ti-a. Bom já tá ali Celso Ramos. E, muito bem. Então Vamos pras pergunta! Daí eu vou perguntando vou anotando uma coisa ou outra má daí o que é mais importante é o gravado e depois eu passo a limpo e a Mariana me ajuda, minha namorada...

**IM** – Aham.

**GF** – Que ela entende mais dessas coisas, daí ela digita. Então a 1. A quantos anos a senhora vive, no caso tudo que nós pergunta é lá de Santa Maria Gorete, nós tamo aqui mais é lá da comunidade...

**IM** – Isto.

**GF** – Que é por região, que é por região que eu to pesquisando...

**IM** – Isso.

**GF** – Que é pra entender a natureza.

**IM** – Aham.

**GF** – Quantos anos a senhora viveu lá? Desde que nasceu então?!

**IM** – Desde que nasceu.

**GF** – Desde que nasceu, aham nas-ci-men-to, então vai ser ali desde 53. E aonde que a senhora morava lá só pra entender, onde é o terreno hoje da Gorete Cercena?

**IM** – Da Gorete Cercena. É isso.

**GF** – Que de onde vocês moram ele é pro outro lado, do?

**IM** – De Celso.

**GF** – De Celso! Má no caso a descida, a canhada é do Pelotas? Ou do Canoas?

**Criança:** Canoas.

**IM** – O Canoas!

**GF** – Canhada do Canoas.

**IM** – Aham, canhada do Canoas.

**Projeto Memória histórico-geográfico do Planalto e do Oeste de Santa Catarina: imagens e oralidades**

**GF** – E quando a senhora era nova assim como era a paisagem? Lá de Santa Maria Gorete, o que percebe assim que tinha bastante casa?

**IM** – Tinha bastante casa, nossa...

**GF** – Aham.

**IM** – Ali no povoado, agora tá povoando um pouco...

**GF** – Aham.

**IM** – Má na época era bem mais povoado. Que ali aonde que mora a, esqueci o nome dela?

**GF** – O de Matia ali em cima?

**IM** – Não, não. Aonde, bem no centro ali.

**GF** – Na frente pro lado de lá?

**IM** – A igreja...

**GF** – Aham.

**IM** – A igreja pra cá e pro lado de lá que desce que vai, que vai aonde a serraria era...

**GF** – Ah tá!

**IM** – Que é onde eu nasci, lá em baixo...

**GF** – Que era aonde mais...

**IM** – Isso!

**GF** – Onde tinha gente?

**IM** – É onde tinha povo, lá então ali naquela rua que desce ali, bem na esquina ali que agora mora a dona Delaide...

**GF** – Aham.

**IM** – Ali era o armazém do Moro...

**GF** – Moro.

**IM** – Como que era o nome, porcaria esqueci...

**GF** – Ele é parente daquele Moro, do Augustinho da rodoviária?

**Projeto Memória histórico-geográfico do Planalto e do Oeste de Santa Catarina: imagens e oralidades**

**IM** – O pai do Agostinho da rodoviária.

**GF** – Aham.

**IM** – Era um armazém bem grande que a tua avó...

**GF** – Aham.

**IM** – Se lembra, que aqui o Gabriel também tinha a loja bem grande...

**GF** – aham.

**IM** – O armazém bem grande, tinha loja, tinha de tudo lá...

**GF** – Tinha de tudo por causa do povo da serraria...

**IM** – Era ropa...

**GF** – É depois vai ter uma pergunta de serraria.

**IM** – O da ropa, era armazém.

**GF** – Sim. E os mato lá, na época que a senhora nasceu já tinham desmatado, boa parte era lavoura ou ainda tavam?

**IM** – Ainda era bastante mato...

**GF** – Bastante mato...

**IM** – Bastante mato que daí na frente da nossa casa quem derrubou o mato foi minha mãe...

**GF** – Hum. Ela mesmo que fez.

**IM** – Era puchado.

**GF** – Como era mesmo o nome dela?

**IM** – Pierina Fabris Grassi.

**GF** – Pi-e-ri-na Fa-bris Gras-si, aham.

**IM** – Ela derrubou, no ela derrubar que daí o pai trabalhava na serraria né?!

**GF** – Sim!

**IM** – Daí era tudo nós piizada.

**GF** – Daí no que sobrava na propriedade era ela?

**IM** – Era ela.

**GF** – Fazendo as roças.

**IM** – Ela derrubou um mato na frente da nossa casa que hoje tá tudo lavoura...

**GF** – Uhum.

**IM** – Do fumo também...

**GF** – Sim!

**IM** – ã, tudo de machado e lá ela teve um aborto de uma criança...

**GF** – Nesse trabalho que tanto fazia.

**IM** – E ela, sim.

**GF** – E vocês eram criança ajudavam?

**IM** – Nós era criança e já fazia.

**GF** – Já puxavam coisa e faziam e depois queimavam!

**IM** – É, fazia roça.

**GF** – Iam limpando cada vez mais, se vê coisa que a gente...

**IM** – E tinha muito mato ainda...

**GF** – Uhum.

**IM** – E ali na rua que descia ali era tudo casa...

**GF** – Sim!

**IM** – E ainda existe uma casa naquela, duas casas naquela época...

**GF** – Que tá lá?

**IM** – Tá lá.

**GF** – Lembra mais ou menos de quem é, não se lembra?

**IM** – Uma é da Gorete.

**GF** – É aquela, aquela que ela reformou não?

**IM** – Deu uma reforma má ficou igual!

**GF** – Tá.

**IM** – Até a cor dela é igual!

**GF** – Manteve?

**IM** – Manteve! Só que daí a Gorete fez uma de material só que daí mais pra frente.

**GF** – Que é aquela **segunda**.

**IM** – É, e daí, e aonde, e daí tem a do Dalpizol, a do João Dalpizol...

**GF** – Aham.

**IM** – Logo pra trás...

**GF** – Aonde era aquela antiga madeireira? Os Dalpizol de Anita não era do mesmo?

**IM** – É e daí aquela casa que ele fez na época ainda existe, só que agora o rapaz que mora lá deu uma reformada, mais o modelo ficou o mesmo.

**GF** – Fico o mesmo, aham.

**IM** – E daí na rodagem que vai pra Anita ali depois da capela...

**GF** – Aham.

**IM** – As direita, ali onde que é o Fiorentino...

**GF** – Aham.

**IM** – Era só Guamirim!

**GF** – Oh, um capão de Guamirim!

**IM** – Um capão de Guamirim, só Guamirim.

**GF** – Aham, e fora aquele capão o que mais tinha era Pinheiro?

**IM** – Era Pinheiro dali pra baixo!

**GF** – Era Pinheiro. Aham.

**IM** – E as esquerda aqui pra trás era mato...

**GF** – Uhum.

**IM** – E na veira da estrada era tudo casa.

**GF** – Tudo casa?!

**IM** – É.

**GF** – É os lotezinhos que...

**IM** – E lá aonde que, no livro não tá...

**GF** – Aham.

**IM** – Lá aonde que mora o Clemirio lá era uma pensão.

**GF** – De tanta gente que tinha na época?

**IM** – Tinha uma pensão. Lá tinha uma pensão porque...

**GF** – Uhum.

**IM** – Daí tinha os tropeiros...

**GF** – Uhum. Dá época mais antiga ainda.

**IM** – É. Que daí vinha que daí tinha os tropeiros né...

**GF** – Uhum.

**IM** – E daí vinha do Rio Grande...

**GF** – Sim. 

**IM** – Que daí naquele tempo era tropeiro de mula ou coisa assim.

**GF** – Ah sim.

**IM** – Né então lá tinha pensão aonde eles posavam.

**GF** – Faziam poso. Se vê e isso antes até de Celso vim os colono, e...

**IM** – Eu acho que era os Piu.

**GF** – Piu?

**IM** – Piu.

**GF** – Família assim que...



**IM** – Piu.

**GF** – Que cuidavam.

**IM** – É.

**GF** – Aham. E dessa mata que a senhora conheceu quais as principais espécie de árvore que tinha, além do Pinheiro né que? O Guamirim que a senhora falou ali é interessante.

**IM** – O Guamirim....

**GF** – Que tinha uma capão.

**IM** – Aí tem o Soita...

**GF** – Soita.

**IM** – Tinha Guamirova...

**GF** – Aham.

**IM** – Tinha o Angico.

**GF** – Essas de Lei?

**IM** – É, toda de Lei, e daí tinha...

**GF** –E a serraria aproveitava muito, ou não mais que Pinheiro, não muito?

**IM** – Mais era o Pinheiro.

**GF** – O Pinheiro.

**IM** – Era o Pinheiro.

**GF** -Depois daí que foram tirando?

**IM** – É, isso. Foram tirando, foram tirando...

**GF** – Aham.

**IM** – Desmatando.

**GF** -E dos animal que tinha por lá, selvagem o que mais, Búgio de caça, tinha? O que a turma mais caçava?

**IM** – Mais olha tinha era Tatu, Pomba, tinha como é que eles dizem Paca...



**GF** – Uhum.

**Criança:** Lagarto.

**IM** – (risos) Lagarto também tinha.

**GF** – Ah, também.

**Criança:** Hoje é mais fácil de caçar.

**IM** – (risos) Lagarto também tinha...

**Criança:** Veado!

**IM** – (risos) Veado.

**GF** – Aham

**IM** – Esse bixo de mato mesmo, não sei mais.

**GF** – Certo! E agora essa a senhora já tava dizendo ali, quatro conheceu alguma serraria lá na região de Santa Maria Gorete?

**IM** – Sim!

**GF** – Tá, de quem que era os donos dessa?

**IM** – Um era o meu pai.

**GF** – Ah é. Como é que o nome?

**IM** – Angelo Grassi.

**GF** – Aham.

**IM** – Segundo...

**GF** – O An-ge-lo Gras-si, de que época até que época ele teve a madeireira lá? Que a senhora lembra, era nova ainda ou antes ele já tinha? A senhora nasceu lá na madeireira?

**IM** – Eu já nasci...

**GF** – Já tinha a madeireira?

**IM** – Não!

**GF** – Ah tá.

**Projeto Memória histórico-geográfico do Planalto e do Oeste de Santa Catarina: imagens e oralidades**

**IM** – Não, eles, eles quando eu nasci, eu era pequenininha quando eles trouxeram as coisas...

**GF** – Que eles instalaro.

**IM** – Aham, isso!

**GF** – Então...

**IM** – Porque a primeira missa eu alembro lá que foi o Padre Antônio Stela.

**GF** – Antônio Stela?!

**IM** – Que rezou.

**GF** – Ah, aham.

**IM** – Dentro da serraria...

**GF** – Aham. Tipo uma benção?

**IM** – Me lembro até; aham, tipo uma benção de inauguração.

**GF** – Benção de inauguração.

**IM** – Aham, isso.

**GF** – Então tinha uns 3, 4 anos pra se lembrar?

**IM** – Eu, que vê porque depois, bem um tempo depois eu fiz a primeira comunhão com 6 seis, 7 ano e...

**GF** – Uhum.

**IM** – Mais eu fiz a primeira comunhão aqui, eu fiz a catequese lá, mais a comunhão foi aqui.

**GF** – A comunhão foi aqui, é então foi depois do...

**IM** – Então eu tinha na base de uns 5 anos.

**GF** – Ah, 5 anos.

**IM** – 5 anos, por aí.

**GF** – Aham. Muito bem.

**IM** – Mais eu alembro assim, nós era tudo assim uma piazada...

**GF** – Sim! Antes do seu pai alguém teve serraria lá?

**IM** – Não! Foi o pai...

**GF** – Então foi a primeira ali de Santa Maria?

**IM** – Foi o pai, o Pedro Cercena...

**GF** – Aham, ah.

**IM** – O Pedro Cercena e qual é o...

**GF** – Aham.

**IM** – O tio João Fabris...

**GF** – Esses foi depois?

**IM** – Não, era os sócios.

**GF** – Ah, os sócio.

**IM** – Os sócio.

**GF** – Então era o Angelo Grassi, o Pedro Cercena e o João Fabris. Os três sócios.

**IM** – Isso, os sócios.

**GF** – E eles serravam até quando mais ou menos?

**IM** – Ah, aí, aí. Agora...

**GF** – A senhora já tinha casado?

**IM** – Não, não, não!

**GF** – Eu tinha uns 11 anos viu, uns 11 anos.

**IM** – Uhum.

**GF** – Quando pararam?

**IM** – É quando pararam, mora lá no Entre Rios.

**GF** – Oh!

**IM** – Conheceu!

**GF** – Boa tarde seu Minosso! Lembra de mim não, forte?

**IM** – (risos) Lembra?!

**Domingos Minosso** – (risos) aham.

**GF** – Neto do Fulvio.

**IM** – (risos)

**Domingos Minosso** – Sim! (risos)

**GF** – (risos) Hoje nós viemos fazer uma entrevista e já deu certo, mais essa é fácil é bem tranquila. Tem eu tô fazendo o trabalho lá de Chapecó, é lá da minha faculdade, do que que foi mudando as roças, as serrarias...

**Domingos Minosso** – Aham.

**GF** – Como é o banking, daí até o nonno Ivo eu tava lá almoçando...

**IM** – Sim!

**GF** – Diz olha ali de Santa Maria Gorete você vá lá no Domingos, mais eu acho que ele não tá mais lá, daí eu nem desci lá...

**Domingos Minosso** – É.

**GF** – Eu já vim aqui, daí tava ali na praça, daí eu vi e subi onde que era, daí não vá lá, daí falando com a Inês deu certo porque ela nasceu lá em Santa Maria Gorete.

**Domingos Minosso** – É.

**GF** – E é então nós vamos continuar aqui as entrevista

**Domingos Minosso** – Pode continuar.

**GF** – Qualquer coisa se o senhor quer também, senta e ajuda...

**IM** – Vai e senta comer! É mais ele também conhece.

**GF** – Aham. Então até mais ou menos uns 11 anos que a senhora tinha eles serraram?

**IM** – Isso!

**GF** – Depois vocês foram pra?

**IM** – Nós fomos pro Entre Rios.

**GF** – Pro Entre Rios, aham. Em-ter Ri-os.

**IM** – Aham.

**GF** – Beleza então e depois de vocês quem serraram ali? Era tudo marcado, compravam os Pinal dos colono?

**IM** – Isso, era marcado. Daí eles venderam a serraria pro tio Angelo Grassi Segundo, um primo né.

**Domingos Minosso** – Não, era o ? Fabris Comim.

**IM** – É, eu só acho que o tio João e o Angelo Grassi primo.

**GF** – Ah!

**IM** – O pai é segundo, ele é primo.

**GF** – Ah sim. Que era um tio seu?

**IM** – ã, é isso.

**GF** – Certo, e depois eles continuaram tocando porque ainda tinha Pinhal e coisa e tal por lá?

**IM** – Isso, daí ele vai continuar. Mas daí a serraria veio aqui, pra trás da oficina.

**GF** – Ah, é o do Angelo Fabris que eles dizem ali da...

**IM** – Isso, bem de frente ao Angelo Fabris.

**GF** – Daí tem hoje a praça.

**IM** – Isso que é na praça.

**GF** – Daí eles puxaram as toras de lá?

**IM** – Isso!

**GF** – E daí beneficiavam aqui?

**IM** – Ali.

**GF** – E pra despachar ali, porque será que era ali, era mais fácil pra achar?

**IM** – É que daí ele mudou no terreno dele.

**GF** – Ah daí pra ele era melhor que fosse ali.

**IM** – Porque daí que nem a sociedade do pai lá...

**GF** – Uhum.

**IM** – O pai comprou o terreno lá no Entre Rios.

**GF** – Sim, entendi, pra trás ali.

**IM** – Que daí eles tinham a serraria e a sociedade comprou ali com o que sobrava com cada...

**GF** – uhum.

**IM** – E daí eles foram comprando e cada um ficava com um pedaço...

**GF** – Sim!

**IM** – Então daí o Pedro Cercena ficou lá...

**GF** – Sim!

**IM** – O pai ficou lá no Entre Rios.

**GF** – Mais com serraria?

**IM** – Não!

**GF** – Pra colônia mesmo?!

**IM** – Não daí a parte deles daí...

**GF** – Sim!

**IM** – E daí o tio João ele comprou alo onde que é dá, que agora é a Marli... UFFS

**GF** – (espiro)

**IM** – A Marli que corta o cabelo ali, perto da Epagri...

**GF** – Ah tá, aham, pra lá...

**IM** – É ali, então o tio João ficou ali e daí o tio Angelim ele ficou sócio...

**GF** – Aham.

**IM** – E daí ponho na terra dele lá.

**GF** – Ah sim!

**IM** – Porque eu acho que na canhada lá em baixo tinha água...

**Projeto Memória histórico-geográfico do Planalto e do Oeste de Santa Catarina: imagens e oralidades**

**GF** – Sim, sim, então daí facilitou pra isso.

**IM** – Isso, é!

**GF** – Então daí aqui a 6 qual a importância do Pinus, ou do Pinheiro Araucária, e as espécies de Lei a um tempo atrás, o que eles faziam com essas madeiras que eram beneficiadas? O maior uso era pra casa, pra venda?

**IM** – Era pra casa, pra venda, pros gastos da casa?

**GF** – E aqui a turma consumiam também bastante ou a madeira daí era pra fora?

**IM** – Eles levavam em Cerro Negro.

**DM** – Eles levavam em Cerro Negro, depois eles gradiavam e mandavam lá pra frente...

**GF** – Sim!

**DM** – Gradiavam mandavam pra frente, e eles mandavam mais pra frente ainda...

**GF** – Sim!

**IM** – Isso!

**GF** – Então tinha esse mercado que eles pediam pra fora?

**IM** – Isso, era lá no Cerro Negro.

**GF** – Aham. O que a senhora nota lá em Santa Maria Gorete que alterou a paisagem que tipo quando a senhora era criança...?

**IM** – No mato.

**GF** – E qual a grande diferença que aonde menos mudou, que ficou mais intocado?

**IM** – Óia, o que mudou, mudou bastante porque a gente tinha aquela lavoura, e daí era aquele mato grande, né tudo em volta...

**GF** – Aham.

**IM** – Tudo envolve, e então tinha aquela que dá aquela baje comprida como que é?

**GF** – O Ingá?

**IM** – O Ingá! No mato tinha Ingá daí chegava na primavera então tinha os Ipê que florescia...

**GF** – Sim, tudo!



**IM** – Coisa mais linda!

**GF** – Tudo da terra lá?

**IM** – Sim, o Ipê roxo, o amarelo...

**GF** – Uhum.

**IM** – Então tinha tanta coisa na primavera naquele tempo, tua via tanta coisa bunita.

**GF** – Sim!

**IM** – Hoje tu não vê nada.

**GF** – Hoje se não tive um jardim na casa não...

**IM** – Não tem nada! Então desde do vento hoje é mais forte do que naquela época...

**GF** – Essa é interessante, porque ali em cima é um chapadão?

**IM** – É um chapadão, porque hoje não tem tanto mato...

**GF** – É, verdade!

**IM** – Não tem a mata que segura a úmida, né?

**GF** – Sim!

**IM** – Não, não tem...

**GF** – Modificou.

**IM** – Então é tudo aberto...

**GF** – Aham.

**IM** – Então o vento ele invoca, não é?!

**GF** – Sim, e se for ver de todas as comunidades se for ver a Santa Maria Gorete é uma das mais planas se for ver?!

**IM** – É isso aí e tem pouco mato...

**GF** – É, verdade!

**IM** – E a maioria destocaram tudo...

**GF** – É!

**IM** – Ficou assim bem paisagem.

**GF** – Um padrão. E, 7 como é que era feita a agricultura na propriedade de vocês depois que caso, o sistema antigo da roça?

**IM** – (risos) na época que nós morava lá que nós era criança, a mãe pnhava tudo na máquina pra planta o arroz...

**GF** – Aham.

**IM** – E daí o milho como é que era?

**Domingos Minosso** – O sachó.

**GF** – Sachó?!

**IM** – Como é que é?

**Domingos Minosso** – É tipo cavadeira.

**IM** – Isso!

**GF** – Que ela vai caindo os grãos?

**IM** – Não, não, faz buraco...

**GF** – Ah!

**Domingos Minosso** – É a cavadeira que segura né!

**GF** – Ah tá, sim, sim, aquela que...

**Domingos Minosso** – Nós plantava com aquele lá o milho

**GF** – Uhum.

**Domingos Minosso** – Você fazia aqui, que daí pnhava 4 grão...

**IM** – Isso!

**Domingos Minosso** – E depois soltava de bico.

**GF** – Era só nesse sistema.

**IM** – É nós plantava na semana.

**Domingos Minosso** – Era assim!

**GF** – Aham.

**Domingos Minosso** – Tipo um vental na ponta.

**GF** – Pra ir colocando.

**IM** – Isso!

**GF** – Sim!

**IM** – O que, o feijão a mesma coisa, daí pra malhar o feijão, (risos), coitada da falecida Carolina minha irmã, a mãe foi catar feijão lá na costa do rio na canhada do, não é rio é sanga né, lajeado...

**GF** – Que desagua lá no...

**IM** – Desagua no Pelotas, arrancavam o feijão e malha o feijão e foi essa minha irmã falecida coitada faz 1 ano e pouco...

**GF** – Aham.

**IM** – E malha o feijão mais ela criança, porque nós era tudo pequeno, criançona...

**GF** – Sim!

**IM** – E daí ia mexer o feijão com a fara aquele Manguá...

**GF** – Sim!

**IM** – De malhar o feijão né, e daí ela dizia pra essa Carolina eu acho que eu tinha uns 13 anos por aí mexe a palha né, e daí ela foi com o pé assim pra baixo da palha pra jogar pra cima, daí a mãe não viu que era ela e a mãe pensou que era uma cobra que tava mexendo né...

**GF** – Pixeee

**IM** – Escape, escape pra trás, disse que era uma bissa...

**GF** – Bisa sim.

**IM** – Em italiano né, é cobra.

**GF** – Aham.

**IM** – Escape via que ne ve é uma bissa ali, e a mãe deito o Manguá e não foi no pé dela.

**GF** – Pixx

**Projeto Memória histórico-geográfico do Planalto e do Oeste de Santa Catarina: imagens e oralidades**

**IM** – E mato mesmo a bissa.

**GF** – Minha nossa! (risos) O gritado que não fez.

**IM** – E levaram daí lá de costa do rio, da terra do tio Nascimento...

**GF** – Aham.

**IM** – Teve que subir com a menina nas costas.

**GF** – Pixx

**IM** – E desce até atravessar ali na Santa Maria, e desce lá onde que nós morava.

**GF** – Pra poder acudir. Minha nossa! É, é coisa do sistema antigo dá, do, da roça.

**IM** – Tudo à pé, tudo à pé daí.

**GF** – Ia à pé e fazia...

**IM** – Tinha, daí tinha que nem os moro.

**GF** – E nas costa de rio, como fazia, bem na costa do rio vocês não tinham terra lá no Entre Rios. Lá o sistema daí era bem na costa do rio?

**IM** – Era bem na costa do rio, era todos os anos, o pai fazia 2 alqueire de capoeira...

**GF** – Uhum.

**IM** – E plantado tudo milho. E daí quando era mês de abril por aí, já levava na base de 200 porco daí, na costa do rio.

**GF** – Pra engordar?

**IM** – Pra engordar lá na costa do rio colhia milho.

**GF** – Só pra engorda?

**IM** – E aí quando era lá pro mês de Junho, começo de Julho por aí...

**GF** – Uhum.

**IM** – Aí então recolhia esses porco pra cima, que daí já tava tudo meia engorda já, pra poder subir a serra.

**GF** – Sim!

**Projeto Memória histórico-geográfico do Planalto e do Oeste de Santa Catarina: imagens e oralidades**

**IM** – E daí se sobro milho daí nós ai colher, tinha ano que sobrava milho, tinha ano que não...

**GF** – Tinha ano que não.

**IM** – E o ano que sobrava milho tinha que ir lá colher ou puxa com os cavalo até onde ia o cargão de boi...

**GF** – Pra cima.

**IM** – E depois carregava com o cargão de boi.

**GF** – É, era um sistema de...

**IM** – E aonde não ia o cavalo era puxado na berla nas costas.

**GF** – Aquele que arruma ali pra...

**IM** – Isso, a berla.

**GF** – E o peso.

**IM** – Isso aí!

**GF** – É!

**IM** – Então era naquela época com hoje...

**GF** – Sim!

**IM** – Mudou, mudo...

**GF** – Mudou bastante coisa.

**IM** – Vamo dize que mudo 1000%.

**GF** – Em proporção das coisa, aham.

**IM** – Sim!

**GF** – E a pergunta 8, ã é 10. Como é que a senhora avalia a relação do indígena eu acho que não teve, só descende talvez misturado, dos cabloco com os de origem italiana, que vocês tavam numa terra de serraria né?

**IM** – Uhum.

**GF** – Que mistura o povo teve desenvolvimento de começo depois misturo, como é que você vê assim de, essa relação dos cabloco que já tavam por aí? O brasileiro?



**IM** – É daí os brasileiro que tavam ali assim é, eu acho até que você conheceu uma parte né?

**Domingos Minosso** – Conheci só ums, eu me criei lá na Estiva

**IM** – É, mais e assim...

**GF** – Na madeira dos Tomazi lá, não?

**Domingos Minosso** – É!

**IM** – Daí assim né, daí já digo os cabloco, os brasileiro né, eles tinham um sistema, já os italiano tem outro sistema.

**GF** – Outro, é!

**IM** – Né?!

**GF** – Sim!

**IM** – O taliano ele é mais de trabalha, e o brasileiro mesmo antigo eles não eram muito de trabalha também.

**GF** – E daí acabavam que tinha...

**IM** – Hum, é, é, então daí era assim...

**GF** – Uhum.

**IM** – Então daí já digo que que nem o homem trabalhava, a mulher só em casa.

**GF** – Uhum.

**IM** – Ela não, hoje também já tem muita parte que a mulher já...

**GF** – Uhum.

**IM** – Dos cabloco assim não trabalham.

**GF** – Hum.

**IM** – Só em casa.

**GF** – Só cuidando, aham.

**IM** – E já na nossa parte dos italiano trabalha pareio.

**GF** – Os dois tem que ajudar, lado a lado.

**IM** – Se, é, isto!

**GF** – E quando faziam as lavoura assim quando, coisa nunca acharam num lavrado, alguma coisa antiga de índio, alguma pontinha de fecha, não? Nunca nas parte de vocês?

**IM** – Não, naquele tempo. Nós tivemos um causo depois que nós casemo...

**GF** – Uhum.

**IM** – E ali na Santa Maria já são 46 anos que a gente, nós temo casado né.

**GF** – Aham. Que tão lá? Desde que casaro já compraro lá?

**IM** – Sim, sim!

**GF** – Aham.

**IM** – Aham, que daí lá o Domingos já tinha um pedaço de terra lá...

**GF** – Ah que daí acabaram...

**IM** – Isso!

**GF** – Resolvendo por lá.

**IM** – Isso.

**GF** – Aham. Ah, ah, como é que a senhora analisa as construções de barragem o que que dá sua parte acha que foi bom e o que acha que foi ruim no geral? Assim pro meio ambiente, pras pessoa, pro município, da barragem?

**IM** – Da barragem...

**GF** – Tudo tem dois lado. Como é que?

**IM** – Tem, tem. Olha a barrage aqui pra nós aqui ela evoluiu bastante.

**GF** – Sim!

**IM** – Ela evoluiu bastante né.

**GF** – Sim!

**IM** – Ela, e desde, desde o trajeto pra ir pra Campos Novos, tudo nossa...

**GF** – É asfalto.

**IM** – Incurto nossa...

**GF** – Aham. É se não fosse a barragem era difícil vim um asfalto assim.

**IM** – E ainda a serra.

**GF** – É.

**IM** – Que tinha né, então ela evoluiu bastante no município sabe, eu acho que no meu ver ela melhorou muito.

**GF** – Sim, sim!

**IM** – Ela melhorou muito.

**GF** – E de alguma coisa que a senhora acha que não foi tão bom pras pessoa? Pra natureza, o que você acha que pode ter trazido porque é uma grande obra, as vezes né?!

**IM** – É uma grande obra.

**GF** – Aham.

**IM** – Assim, depois, depois da construção da barrage deu muito pouco geada.

**GF** – Mudo isso no tempo?!

**IM** – Mudo.

**GF** – Dá pra perceber.

**IM** – Mudou.

**GF** – Aham.

**IM** – Mudou bastante.

**GF** – Aham.

**IM** – Só que antes da barrage nós não colhia banana lá em casa, no nosso terreno.

**GF** – Sim!

**IM** – Depois da barrage nós temo comendo banana natural.

**GF** – Parece que o clima deu uma esquentada.

**IM** – Isso.



**Projeto Memória histórico-geográfico do Planalto e do Oeste de Santa Catarina: imagens e oralidades**

**GF** – Favoreceu que não deu aqueles geado de sapeca.

**IM** – Isso, isso que deu geada, mais não foi aquela geada de mata, né?!

**GF** – Aham, aham.

**IM** – Olha até semana passada nós tinha banana crioula.

**GF** – Crioula.

**IM** – Crioula de lá.

**GF** – Aham, pois é.

**IM** – Então tudo vê, então eu acho que melhorou bastante, melhorou muito.

**GF** – Sim! No geral assim.

**IM** – No geral dá pra dizer que melhorou. Né, porque que nem...

**GF** – E...

**IM** – Nas caída de rio ninguém mais já fazia roça.

**GF** – É!

**IM** – Ninguém mais já fazia roça...

**GF** – Uhum.

**IM** – Porque eu acho que o tempo antigo assim de trabalha nas roças... da UFFS

**GF** – De mais necessidade?!

**IM** – É!

**GF** – Daí hoje em dia não.

**IM** – Hoje...

**GF** – Nós produzimo.

**IM** – Naquela época se você tinha uma lavoura em cima da serra, no lavrado você não colhia o milho, não dava o milho.

**GF** – Não.

**IM** – Então era mandioca...

**GF** – Aham.

**IM** – Mais era mandioca.

**GF** – Sim!

**IM** – Arroz, mandioca e arroz.

**GF** – Uhum.

**IM** – Milho não dava...

**GF** – Sim!

**IM** – Ter era só na caída, capoeira em cima da serra pra tudo fazer a roça tinha que ter pelo mínimo uns 4 ano...

**GF** – Uhum. Porque daí teve que queimar, de descanso...

**IM** – Isso, de descanso.

**GF** – Tem que queimar.

**IM** – De descanso pra terra se faze...

**GF** – Daí poder de novo faze.

**IM** – É. Então daí tinha que fazer na costa do rio, só que hoje se tu vai fazer na costa do rio tu não colhe...

**GF** – É.

**IM** – Né?!

**GF** – Sim, e bicho tudo que atacam.

**IM** – Isso, e então o que mudou bastante foi esses destoque de lavoura...

**GF** – Uhum.

**IM** – Daí tem a coregisão...

**GF** – Aham.

**IM** – Então daí é aonde que tá dando o produto.

**GF** – Que é as nova técnica de agricultura.

**IM** – Isso.

**GF** – Aham.

**IM** – É, ali mudo.

**GF** – E a última pergunta agora então. Hoje em dia como é que a senhora avalia a relação dos habitantes lá de Santa Maria Gorete, Celso com a natureza? Mudou, melhorou, o pessoal tá mais assim cuidando, tem reflorestamento de outras espécie, como é que a senhora vê assim a paisagem, do povo lá?

**IM** – É assim a minha surge, lá tem Calipio...

**GF** – Bastante reflorestamento?

**IM** – Dá bastante reflorestamento.

**GF** – Aham.

**IM** – Eu acho que tem um lugar lá que tem quase 6 colônia de reflorestamento.

**Domingos Minosso** – Tem.

**GF** – De Eucalipto?

**IM** – De Eucalipto.

**GF** – Nossa, é de quem?

**IM** – É.

**GF** – Quem será que é?

**IM** – Do, da Perdigão.

**GF** – Da perdigão?!

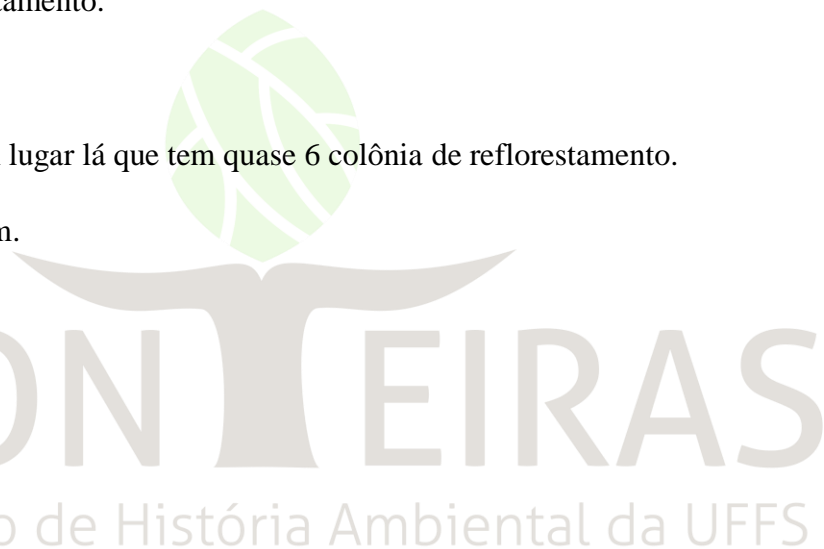
**IM** – É!

**Domingos Minosso** – É lá do lado do tio Luís.

**GF** – Eles tem, do Luís Ferri?

**Domingos Minosso** – É.

**GF** – Aonde que é entra ali na linha?



**Domingos Minosso** – Bem na linha da Salete.

**GF** – Na linha de vocês passa pro outro lado?

**Domingos Minosso** – É daí vai reto.

**GF** – Sim! Vai reto?

**IM** – Sobe reto.

**GF** – Não tem o lajeado pro lado de lá assim?

**Domingos Minosso** – Tem.

**GF** – É na canhado do lajeado ali?

**IM** – É ali, e els...

**GF** – Eu acho até que tem aqui, dava pra nós ver mais ou menos. (barulhos) Cade Santaaa.

**IM** – Deixe eu olha. Santa Maria aqui oh.

**GF** – Aham. Aqui oh é a linha de vocês.

**IM** – (barulho) É a linha Tramontim.

**GF** – É tem aqui um lajeado mesmo. Aham. Certo! Então e caçada aumento, diminuiu?

**Domingos Minosso** – Tinha bastante.

**GF** – Mais de uma vez? Antigamente era mais?

**IM** – É mais agora tem menos.

**GF** – Bem menos.

**IM** – Agora tem menos.

**GF** – Tanto é que os bicho tá insando né?!

**IM** – Isso!

**GF** – Por isso que tá, aham.

**IM** – É agora, nossa quanto tempo fazia que nós não via mais Tucano?

**Domingos Minosso** – É.

**IM** – Eu conheci o Tucano lá no Entre Rios lá.

**GF** – Uhum.

**IM** – Que daí o pai lá tinha bastante mato e tudo né?!

**GF** – Sim!

**IM** – E depois que casei nunca mais tinha visto o Tucano, agora depois que fecho a barragem né?!

**Domingos Minosso** – Eu se lembro.

**GF** – Eu tiro cópia?

**IM** – Depois tira.

**GF** – Eu tiro aqui oh da máquina.

**Domingos Minosso** – É. Tenho tudo as coisas aqui.

**GF** – É aham. O...

**IM** – Depois que mudou a barrage e tudo os Tucano vão lá ao redor de casa, da nossa casinha lá...

**GF** – Sim!

**IM** – Como é que é as fruta. (risos)

**GF** – Inês então só pra nós encerra a entrevista aqui no gravador...

**IM** – É.

**GF** – Então eu agradeço a sua disponibilidade, o seu Domingos também que chegou aí, e agora só vamo assinar aqui pra universidade, que daí fica uma cópia com vocês.

**IM** – Sim!

**GF** – Pra saber do que foi a entrevista...

**IM** – Aham.

**GF** – Que, pra saber que não tá ganhando nada de dinheiro mas é pro...

**IM** – Não, não.

**GF** – Das pesquisas daí.

**IM** – Exatamente.

**GF** – De história.

**IM** – A gente faz...

**GF** – Então...

**IM** – Gosto, porque...

**GF** – Aham.

**IM** – Como a gente vê...

**GF** – É, é coisa que lembra de antigamente.

**IM** – Lembra.

**GF** – E se pro futuro pode...

**Domingos Minosso** – **Pode.**

**GF** – Pode servir...

**IM** – Claro!

**Domingos Minosso** – As entrevistas.

**GF** – Tá brigado.

